

C.a.

**Oggetto: prenotazione itinerari teatrali turistici con cantastorie ed attori, guide turistiche , accompagnatori turistici iscritti all'albo a cura del Parco Tommaso Campanella, per gruppi di Tour Operator, agenzie di viaggi, turisti italiani e stranieri.**

Il sottoscritto William Gatto, nella sua qualità di presidente dell'Associazione Culturale "La Città del Sole" di T. Campanella, avente la sede legale in Cosenza, via Capoderose n.5, in seguito a collaborazione duratura nel corso del tempo con il vostro prestigioso Tpur Operator,

chiede l'inserimento delle iniziative promosse dal Parco Tommaso Campanella, all'interno degli itinerari turistico-culturali che potrebbero essere proposti ai gruppi di turisti da voi organizzati.

**Si precisa che l'Associazione Culturale ha la gestione operativa del Parco T.Campanella anzidetto e che è patrocinata inoltre, da diversi enti pubblici istituzionali. Dal 2001 è un progetto in partnership con l'amministrazione comunale di Cosenza.**

A tale proposito, il sottoscritto chiede di proporre le iniziative del Parco che si andranno ad espletare tramite gli itinerari teatrali che rappresentano il nostro servizio turistico per eccellenza

Per la stagione turistica 2015-16, tali attività consisteranno in una serie di *Eventi* o percorsi differenti

La durata degli itinerari che si svolgeranno è di due/tre ore circa per ogni singolo percorso, da scegliere tra quelli riportati nelle proposte:

Pagine di grandi libri ispirate all'ambiente, scene di teatro lontane nel tempo, ma non nel sentimento, ecco le sedi volanti dell'avventura che proponiamo. **Il Parco Tommaso Campanella è un luogo fisico, ma anche uno spazio mentale** che si rivive tramite gli itinerari teatrali che rappresentano il nostro servizio turistico per eccellenza. Dal 2000 sintetizza e combina tra loro, storia, letteratura, geografia, ecologia, astronomia, arte, musica, enogastronomia e spettacolo.

I servizi di turismo sostenibile che il Parco T. Campanella offrirà nel pieno rispetto dell'ambiente e del territorio circostante, sono:

1. Accoglienza.
2. Informazione.
3. Itinerari teatrali, visite guidate soggiorno, guide turistiche ed accompagnamenti turistici con personale iscritto all'Albo, in lingua straniera.
4. Turismo sostenibile, educazione ambientale, turismo congressuale e turismo scolastico; Pranzi e Cene teatrali, Caffè letterari.
5. Percorsi stellari.

Gli Eventi Culturali che si andranno a teatralizzare attraverso un percorso itinerante nei territori della Provincia di Cosenza, avranno la modalità organizzativa gestionale di uno spettacolo teatrale itinerante.

Emozioni da rievocare e spolverare come un antico ricordo in via di dimenticanza; balletti del tutto inattesi che scaturiscono in una sala rinascimentale, in un prato fiorito, presso un rudere antico di stile medievale o rinascimentale, attraverso i vicoletti più suggestivi e pittoreschi dei luoghi presi a riferimento. Monologhi e dialoghi poetici, di vari attori che intervallati da musiche d'epoca e dai racconti del "cantastorie", conducono negli angoli incantati della provincia cosentina.

Il tracciato percorso dagli spettatori, avente a riferimento personaggi di rilevante interesse, da Gioacchino da Fiore a Federico II, ai filosofi naturalisti Bernardino Telesio o Tommaso

Campanella, o motivi storici inerenti le civiltà avanzate, dalla Magna Grecia agli Enotri, dalla città di Pandosia al mito di Alarico, fino ad arrivare al brigantaggio calabrese, viene interpretato come

un viaggio affascinante con un proprio filo conduttore: si promuove l'educazione al teatro puntando su spettacoli autoprodotti, immersi nel folklore, in modo da poterli trasmettere ad un pubblico adulto e non, ai cittadini locali ed ai turisti con l'intento di elevare le conoscenze su argomentazioni di notevole interesse. Ma non è un assemblaggio di nozioni culturali che il turista subisce passivamente. E' uno strumento artistico che attraverso il contatto diretto con lo spettatore, ha lo scopo di comunicare cultura e tradizione nel rispetto dell'autore e della storia del luogo in cui si svolge il racconto.

## **Itinerario turistico- culturale a Cosenza**

### **1° Giorno, Mattina**

**“Il tesoro di Re Alarico” nella città di Telesio**

**Spettacolo teatrale itinerante per le vie del borgo antico della città di Cosenza metropoli dei Bretti a cura del Parco Tommaso Campanella.**

### **Evento-1“La città di Telesio: sulle Orme di Alarico Re dei Visigoti”**

#### **Programma del giorno \_ \_ \_ \_ \_**

Ore \_ \_ \_ \_ \_ Partenza con pullman

Ore 9:45 il pullman arriva in Piazza XV marzo a Cosenza

Ore 10:00.

Inizio Spettacolo teatrale itinerante in compagnia del cantastorie, musicisti, artisti in genere, tutti in costume d'epoca per le vie, piazze e vicoletti più suggestivi del borgo antico della affascinante città di Cosenza seguendo le seguenti vie e strade: Corso Telesio, Piazza dei follari, ore 10:15 visita monastero delle Vergini con scena tetrale della "calata della corda" tra verginella e cavaliere di Carlo V di ritorno dall'Africa.

Ore 10:40

Consegna della Stauroteca, preziosa croce reliquiaria da parte dell'Imperatore Federico II di Svevia all'arcivescovo di Cosenza Luca Campano.

Ore 10:50 visita del Duomo

Ore 11:10 Casa delle Culture, mostra fotografica e scenica Cosenza post-unitaria, il gattopardo cosentino e la cultura materiale.

Ore 11:45 Letture di poesia e racconti del Mitico Alarico, Re dei Visigoti.

Confluenza dei fiumi Crati e Busento, chiesa di San Domenico, cappella del Rosario, chiostro dei padri domenicani, giardino del convento dei domenicani.

Ore 12:30 Pausa pranzo libera in villa comunale con colazione a sacco o presso Ristorante.

### **Pomeriggio ore 15:00**

Pièce teatrale lungo il MAB di Corso Mazzini (descrizione attraverso visita guidata spettacolarizzata delle sculture presenti lungo il Museo all'aperto Carlo ed Enzo Bilotti), da Sacha Sosno con le tre colonne, il 7 di cuori, ed i bronzi di Riace, a Rotella, il lupo e la Sapienza, dalla bagnante di Greco di fronte slargo Lisa Bilotti e le fontane di Santa Teresa, ad Ettore ed Andromaca, il grande Metafisico, i due archeologi di De Chirico, da San Giorgio ed il Dragone di Dalì, al Cardinale di Manzù in Piazza Kennedy, passando per il Ferro rosso, i paracarri e la bifrontale, di Consagra.

Ore 16.00 shopping per le vie del centro.

Ore 18.00 Rientro, cena teatrale e pernottamento.

### **Pranzi o Cene teatrali, in ristoranti, agriturismi, anche a Tropea..**

Si rende noto che la cena o pranzo teatrale che si propone alla sua attenzione, da adattare al territorio ha la modalità di uno spettacolo teatrale all'interno di un pranzo o cena per cui il pubblico, mentre è seduto a tavola ed assaporerà le pietanze tipiche calabresi sarà allietato da attori, artisti, musicisti in costume d'epoca che reciteranno proverbi, leggende ed aneddoti del territorio legate agli usi e costumi della storia del posto in cui si svolge il racconto.

Ecco alcuni soggetti che potrebbero essere messi in scena a cura del Parco Tommaso Campanella.

### **Pranzi o cene teatrali negli agriturismi: “I briganti della Magna Sila” con menù tipici silani.**

Tra l'alternarsi delle varie portate, gli attori reciteranno in monologhi o dialoghi tra canti e balli tarantolati.

Gli ospiti dell'agriturismo o ristorante saranno invitati ad unirsi con Marco, in un ballo tarantolato, alla taverna di Za' Tiresa, locanda in cui la saggezza popolare, i canti, le chitarre battenti, gli organetti e le tammore coloreranno il banchetto della giornata di inizio estate dei briganti, scesi in Val di Crati, per liberarla dall'oppressore, che accompagneranno i viaggiatori del tempo presenti alla giornata, a saggiare soppresse (soppresse), e sazizze (salsicce) succulenti, formaggi prelibati, funghi porcini che della Sila ne ricordano il profumo dei boschi, conditi con olio al peperoncino rosso “*juschente*” di Calabria tra brindisi e proverbi, ispirati dal corposo vinello locale nostrano, che di questi luoghi ne custodiscono l'essenza.

### **Pranzo o Cena Teatrale : “ alla corte di Federico II, tra mondo arabo e falconeria”.**

Lo Stupor Mundi nella preclarissima Cosenza, a tavola con Federico II, in una cena conviviale con lo suo seguito imperiale, per assaporare i frutti freschi di stagione e le prelibatezze cosentine annaffiate da un corposo vinello rosso locale, proveniente dalle nostre cantine donnicesi....  
Ritratto di una giornata cosentina dell'Imperatore: messeri, musici, trovatori, dame e cavalieri teatralizzeranno la vita alla corte dell'imperatore per mezzo di un sentiero medioevale dove si rivivranno i passaggi salienti di alcuni momenti importanti per la formazione di Federico II la cui presenza ha lasciato traccia indelebile nella precarissima città di Consentia. Monologhi e dialoghi tesi a rimembrare riflessioni dell'Imperatore sulla progettazione dei nuovi castelli calabresi, dove andrà a soggiornare per praticare la caccia col falcone attraverso l'introduzione di alcune tecniche innovative.

Giunge a corte uno scienziato astronomo arabo, l'emissario del sultano Malik el Kami che svelerà, dopo aver consigliato l'espulsione degli ebrei dalla città, i segreti preziosi per osservare le stelle e misurare il tempo dalla vetta della torre ottagonale, in un luogo senza tempo... Il cielo stellato può essere contemplato tra il suono delle ghironde a festa, ed una danzatrice araba che si muove seguendo i ritmi sensuali della danza del ventre. L'oracolo arabo aveva ragione, l'antica profezia sta per realizzarsi, può cominciare la magia di un cielo stellato....

La cena Teatrale, mirata alla partecipazione di sornioni cavalieri e dame commensali senza tempo, si pone come obiettivo di far assaporare un tradizionale menù del sapore medioevale offrendo, contemporaneamente, lo spaccato di un epilogo di una giornata tipo dell'Imperatore nelle contrade calabresi in cui appare ai cortigiani, sul far della sera quando a brillare sono le stelle, un suo ritratto meno austero ed altezzoso, rispettoso della cultura proveniente dall'oriente...

**Naturalmente quello proposto è solo uno degli itinerari teatrali su Cosenza.**

**A seconda dell'interesse, si possono seguire itinerari teatrali tematici, seguendo vari sentieri:**

- **Itinerario archeologico (visita del Museo dei Bretti e degli Enotri, Palazzo della Cultura, Santa Lucia, scavi archeologici, Piazzetta Toscano.**

- **Itinerario medievale (Duomo, Giostra vecchia, chiesa San Giovanni Battista, Castello normanno svevo)**
- **Itinerario Risorgimentale (Piazza XV Marzo, Palazzo della Provincia, Villa Vecchia, Mostra Cosenza post-unitaria casa delle Culture, Palazzo Arnone, Ara Fratelli Bandiera).**
- ***“La scintilla cosentina dell’Unità d’Italia” dagli Arbëreshë ai fratelli Bandiera fino all’ingresso di Garibaldi in città.***

Evento teatrale itinerante sul mito dei cosentini e degli **Arbëreshë** morti nel tentativo di allontanare i Borboni dal governo della città di Cosenza. Spettacolo teatrale sul significato di evoluzione dell’Unità d’Italia. La valenza simbolica delle celebrazioni rimanda ad un messaggio di identità e unità nazionale e testimonia l’impegno di valorizzare il territorio cosentino come espressione di realtà e peculiarità di tutti i comuni che la compongono. La partenza è dalla Statua della Libertà, in Piazza XV marzo, percorso comprendente la villa vecchia, con passaggio nel rione massa e il complesso di Sant’Agostino, fino al vallone di Rovito sede della tomba dei fratelli Emilio ed Attilio. Con l'intento di divulgare le nozioni sull'importanza della comunità albanese del Sud-Italia che fu una delle più importanti componenti in lotta per l'unificazione del nostro Paese e di discutere delle idee mazziniane, sostenute decisamente in Sicilia e in Europa dall'albanese Francesco Crispi, mente storica della spedizione dei Mille.

- **Itinerario Rinascimentale (dalla Statua di Telesio, chiesa di San Francesco d’Assisi, Monastero delle Vergini, chiesa di San Francesco di Paola, Archivio di Stato, Chiesa e chiostro di San Domenico)**
- **Itinerario arte contemporanea (corso Mazzini con statue del MAB Museo all’aperto Carlo ed Enzo Bilotti)**
- **Itinerario Rendano (teatro Rendano, caffè Renzelli, Villa Alfonso Rendano, villa Salfi, zona Paparelle)**
- **Itinerari delle acque : trekking urbano per la città con cantastorie, partendo dai fiumi Crati e Busento, con visita degli acquedotti, detto “du zumpu” parte vecchia della città, e del Merone sito nella parte nuova della città, passando per la fontana dei 13 canali. (Percorrenza 8 km tempo stimato 4 ore).**

### ***“Le melodiose note del Rendano”***

Consiste in una pièce itinerante che partirà dalla Villa A. Rendano(villa appartenente alla Fondazione Attilio ed Emilio Giuliani) dove un cantastorie rievcherà la storia della villa Rendano abitata temporaneamente dal pianista con la moglie, e da dove i vari attori artisti e musicisti, faranno partire ogni volta il Viaggio Sentimentale della durata di due ore e trenta circa, rivivendo l’epoca mitica in cui visse il pianista. Il racconto consiste in leggende, aneddoti curiosità varie in cui si narrano la storia legata al territorio fin dai tempi in cui il padre del giovane Alfonso che era un artigiano decise che valeva la pena affrontare dei sacrifici economici per un *enfaint prodige* e mandarlo a studiare a Cosenza, dal suo paese di nascita Carolei, da un maestro dove egli si recava scalzo per non consumare le scarpe. Qui impara l’uso del pedale tonale ed il modo di stare al pianoforte e di presentarsi al pubblico in modo composto calmo e tranquillo. Durante la performance teatrale rappresentata da attori, e musicisti in costume d’epoca, l’attenzione è concentrata su dialoghi con suoi allievi, gli amori e le ironie rendaniane, attraverso gli incontri con il grande Listz. Durante lo spettacolo teatrale tra letture di Pagine Incantate composte dal

compositore ed interpretazioni musicali come ad esempio il melodramma “*Consuelo*”, o le divertenti “*la Gavotta dei folletti*”, “*la serenata bizzarra*”, “*e la marcia funebre in morte di un pettirosso*”, si ascolterà l’attore che interpreterà il Rendano mentre suona il pianoforte in un caffè storico “il Gran Caffè RENZELLI; Il tragitto del centro storico lungo corso Telesio, muovendosi con soste in cui saranno lette alcune lettere ritrovate scritte dal *musicista d’Europa*, si concluderà nel teatro di tradizione dedicato al maestro A. Rendano attraverso una guida letteraria-musicale spettacolarizzata.

## **Proposte per più giorni Week-end Cosenza, Sila, costa Ionica e Tirrenica e provincia, da scegliere tra le seguenti.**

### **Alcuni Itinerari turistico- culturali che verranno attivati nel corso della stagione turistica 2016**

#### **Evento 1 “*Il magico Viaggio al Castello Svevo*”**

(l’Utopia della Città del Sole);

#### **Evento 2 “*I castelli dell’infinito*”**

(viaggio stellare attraverso le costellazioni; si svolge di pomeriggio o sera presso il castello svevo).

#### **Evento 3 “*Federico II tra mondo arabo e falconeria*”**

(lo Stupor Mundi nel medioevo cosentino: pensiero gioachimita e tolleranza universale); viene ad essere rappresentato nel centro storico di Cosenza, ed in alcuni castelli della Provincia di Cosenza.

#### **Evento 4 “*Gioacchino da Fiore e i cavalieri della spiritualità*”**

(Il sentiero che ha portato l’abate fiorentino a far erigere secondo la simbologia gioachimita la Abbazia di San Giovanni in Fiore).

Pièce teatrale itinerante per le vie di San Giovanni in Fiore con visita al Centro studi gioachimiti di mattina, ed il Duomo di Cosenza nel pomeriggio.

#### **Evento 5: “*Incanti dall’isola che c’è*”.**

Pièce teatrale lungo il MAB di Corso Mazzini (descrizione attraverso visita guidata spettacolarizzata delle sculture presenti lungo il Museo all’aperto Carlo Bilotti), da Sacha Sosno con le tre colonne, il 7 di cuori e i bronzi di Riace, a Rotella, il lupo e la Sapienza, dalla bagnante di Greco, ad Ettore ed Andromaca, il grande Metafisico, i due archeologi di De Chirico, da San Giorgio ed il Dragone di Dalì, al Cardinale di Manzù in Piazza Kennedy, passando per i Paracarri, le fontane largo Lisa Bilotti, ed i paracarri e la bifrontale di Consagra)

#### **Evento 6: “*Il tesoro di Re Alarico*”**

Il racconto nello spettacolo itinerante si soffermerà sulla Cosenza assediata nel 410 d.C. dal Re dei Visigoti, il *Balta o temerario* Alarico, che fu salva per la sua morte improvvisa, forse dovuta alla malaria. Poesie, miti lupercali e leggende alla scoperta del magico candelabra di Gerusalemme attraverso una affascinante caccia al tesoro verso il sacro Graal... con soste nei vari ristoranti del centro storico per pasteggiare e sorseggiare un buon bicchiere di vino bevendo acqua di fonte.

**Evento 7 : *Pranzi e cene teatrali e letterarie*** su varie tematiche: Federico II, il brigantaggio calabrese.

#### **Evento 8: “*storia del castello di Corigliano*”**

Itinerario teatrale nel castello ducale, da Roberto il Guiscardo a i principi Sanseverino.

### **Evento 9: “Rossano la bizantina”**

Itinerario teatrale intorno alla cattedrale, passando a visitare il Museo arcivescovile contenente il Codex purpureus, tra i più antichi evangelari esistenti nel mondo, ed il Museo della Liquirizia Amarelli, incontrando alcuni personaggi storici, come il pastore Efraim e San Nilo da Rossano.

**Evento 10: “I saraccini di Amantea... dalla marina alla torre” spettacolo con percorso itinerante nel borgo antico di Amantea presso il convento delle Clarisse fino alla torre medievale**

### **Evento 11 giornata in Sila :**

- **Caccia al tesoro su brigantaggio- Escursioni sulle tracce dei Briganti lungo il lago Arvo, Ciaspolate invernali a Lorica in località cavaliere fino a Monte Botte Donato- Pranzi o cene teatrali.**
- **Itinerari teatrali e trekking a scelta in località Cupone, sul lago Cecita, nei sentieri del Parco della Sila, attività di educazione ambientale spettacolarizzata a Camigliatello**
- **a Lorica con visita guidata col battello della Sila (solo Giugno Settembre) .**

### **Itinerario dal titolo**

- **“La leggenda del Re Marcone”**

Storia del brigante calabrese Marco Berardi vissuto sull’altopiano silano nel XVI° secolo. Durante il racconto le gesta dell’eroe silano saranno narrate in un contesto storico della Calabria, che vive sotto il giogo della dominazione spagnola. Il ribelle Marco, verrà visto come una sorta di Robin Hood delle Calabrie che ruba ai ricchi per dare ai poveri dando vita ad un movimento insurrezionale di ribelli provenienti da casali che, in una Calabria dove il sedile dei nobili governa in combutta con il Vicerè di Napoli, ha come proscenio i territori montani in cui padroni soldati, stregoni, maghi, avventurieri, tentano di spartirsi le risorse naturali.

Locandiere e contadini, si alleano con Marco, che ha un difficile rapporto con Pietro Cicala altro ribelle, suo compagno di cella e poi di evasione dalle prigioni arcivescovili, e che diventerà capo ammiraglio di una flotta turca che sbarca sulla costa crotoniata. Il rovescio della medaglia prevede il lato dei proprietari terrieri latifondisti i quali subiscono le vendette dei ribelli.

### **Evento 12 :**

## **Itinerario San Francesco di Paola**

- **Un’intera giornata : “Il navigare di San Francesco di Paola”,**  
seguendo il sentiero dei filosofi naturalisti con il cantastorie e gli artisti:

Itinerari consigliati : 1 e 2

### **Itinerario 1 (in Pullman)**

#### **Mattina**

Partenza in Pullman dall’Hotel ore 9:00

Ore 9:30 Porta principale di Paola “ *Miracoli e profezie di San Francesco di Paola*”.

Ore 10:00 Inizio percorso itinerante con cantastorie che incontrerà attori, artisti musicisti, in costume d’epoca, attraversanti gli Archi Di San Francesco, il Duomo, fino alla Casa Natale dove si racconteranno i prodigi compiuti dal Santo, dal periodo in cui era eremita in una grotta, ai giorni trascorsi da Vecchiarello Taumaturgo in Francia, a Tours, assistito dai Fraticelli Minimi il tutto ponendo l’attenzione sulla diplomazia politica in nome della carità nei confronti dei potenti Imperatori del XV°sec.

Ore 11:00

Visita spettacolarizzata intorno e dentro al Convento dei frati Minimi di Paola.

Ore 11.30 Santa Messa.

Ore 13:00 Pranzi in Ristorante sul lungomare di Paola.

## I costi.

Per gruppi superiore alle 30 unità si organizzano gli itinerari teatrali con attori artisti e musicisti al costo di 8,00 Euro più Iva al 10% se il servizio di turismo culturale viene effettuato a Cosenza, 10,00 euro più Iva, se nel territorio fuori dalla città di Cosenza.

Per gruppi minori alle 30 unità, è attivo il servizio cantastorie del Parco con la modalità di visita guidata spettacolarizzata al costo di 5,00 Euro comprensiva di ritenuta d'acconto.

**Per i gruppi che lo richiedono espressamente è possibile effettuare il servizio guida turistica ed accompagnatore turistico ad opera del presidente del Parco Tommaso Campanella, William Gatto, iscritto all'albo regionale come guida ed accompagnatore turistico, con percorso a partire da Piazza Duomo al costo di 5,00 euro a persona per due ore e mezza.**

## Novità Castello svevo:

**è possibile organizzare un itinerario teatrale con analoghi costi che conduca dal quartiere di porta piana al castello svevo ubicato sulla sommità del colle Pancrazio.**

E' possibile avere particolari agevolazioni e riduzioni per gruppi di turisti organizzati e scolaresche.

L'ingresso è gratuito per i diversamente abili e gli svantaggiati in ragione di condizione fisica, psichica e sociale, ed i bambini sotto i 6 anni; è ridotto del 50% per i ragazzi compresi tra i 7 ed i 12 anni.

L'itinerario teatrale può essere organizzato anche di pomeriggio o sera ed essere scelto tra i vari elencati a seconda del tempo a disposizione e dei propri interessi.

Per gli itinerari teatrali organizzati per scolaresche o spettacoli teatrali itineranti che durano una giornata o più giorni a Cosenza e Provincia, ci sono ulteriori agevolazioni .

Augurandosi una proficua collaborazione ed un accoglimento della presente, resta a sua disposizione per mostrarle materiale pubblicitario (depliant, foto, filmati) inerenti il Parco, e la invito fin da ora ad assistere ad uno degli Itinerari teatrali , da noi organizzati.

Fiducioso che la presente venga presa in favorevole considerazione, ringrazia anticipatamente e porge distinti saluti.

## Parco Tommaso Campanella

**Associazione Culturale: "La Città del Sole" di Tommaso Campanella.**

– Codice Fiscale 98044240780, P. IVA 02546400785-

Sede legale Via Capoderose, 5 87100 Cosenza.

Referenti del progetto: Dr. William Gatto –

Indirizzo Sede operativa: corso Telesio n.96 (presso Casa delle Culture)

- 87100 Cosenza

tel. 3498544091

[www.parcotommasocampanella.it](http://www.parcotommasocampanella.it)

e-mail: [cittadelsoleorg@infinito.it](mailto:cittadelsoleorg@infinito.it)

[williamgatto1@libero.it](mailto:williamgatto1@libero.it)